



LO SPETTACOLO

CINEMA

TEATRO

MUSICA

TELEVISIONE

ARTE

[LoSpettacolo.it](http://LoSpettacolo.it)
[HOME MUSICA](#)
[BARRICCHE](#)
[Visti dal vivo](#)
[Dischi in Uscita](#)
[Interviste](#)
[Tutti gli Articoli](#)

[Dischi in uscita] - 19/05/2011 (h.13.27)

## Gino Marcelli: da oggi due nuovi brani

Su iTunes "Good Afternoon" e "Chains" estratti da "Landscape" il nuovo disco del pianista e compositore



(AGM-LSP) Da oggi sono disponibili su [iTunes](#) i [brani](#) "Good Afternoon" e "Chains", estratti da "LANDSCAPE", il nuovo disco del pianista e compositore GINO MARCELLI, in uscita il 13 giugno (Dasè Sound Lab & Accademia del Suono/Egea Distribution).

E' possibile acquistare da [iTunes](#) i due brani dal link <http://itunes.apple.com/it/album/landscape-single/id427565183>, oppure ascoltarli in anteprima in

streaming su Bandcamp al link <http://ginomarcelli.bandcamp.com/album/landscape-ep>.

"LANDSCAPE" è un progetto particolare, le composizioni per pianoforte sono basate su un'attitudine innovativa nel piano melodico-classico. Sebbene le armonie e i temi conduttori dei brani siano ispirati a melodie classiche, l'impostazione è aperta e lascia spazio alle molteplici possibilità dell'istant-composition. Dal vivo, i brani possono essere completati ed assumere ogni volta una forma diversa stimolando un ascolto diverso a seconda del sentire dell'esecutore. L'ascoltatore deve poter immaginare, lasciandosi cullare dalle dolci armonie, una serie di immagini evocative che possano trasmettere emozioni e suggestioni assolutamente personali ed intime. A differenza di altri pianisti GINO MARCELLI non esegue semplicemente brani scritti, ma sviluppa temi e melodie.

Il disco è patrocinato da "I Borghi più belli d'Italia" [www.borghitalia.it](http://www.borghitalia.it).

La produzione esecutiva ed artistica del disco è di Fausto Dasè (tra i suoi ultimi progetti Bebo Ferra & Javier Girotto, Giovanni Nuti e Alda Merini, Sursuncorda, Ottavo Richter, Icio Caravita, Elisir) per Dasè Sound Lab srl, Timur Semprini per Accademia del suono srl e Gino Marcelli.

L'intero album è stato registrato con Soundlab Studio Mobile presso Il Teatro alle Vigne di Lodi, mixato e masterizzato presso gli studi dell'Accademia del Suono (MI). L'artwork è firmato Pietro Cardarelli mentre le fotografie sono di SEDA.

Copyright © 2001-2011 AGM-LoSpettacolo

[Invia l'articolo ad un amico](#)

[Login](#)

- [Questo post](#)
- [Tutti i post del blog](#)

Abbonati ai commenti di questo post utilizzando...

- 
- [Aggiungi a Mio Yahoo!](#)
- [Aggiungi a Google](#)
- 

[RSS Icon](#) [Feed RSS](#)

**Abbonati via email**

[Abbonati](#)

[Segui la discussione](#)

## Comments

Login in corso...

[Chiudi](#)

**Login a IntenseDebate**

Or [create an account](#)

Nome utente o Email:  
Password:

  


[Hai dimenticato i dati per il login?](#)